*Лёгкие наполняются* тяжёлым,, полным машинных выбросов воздухом..

Аккуратный вокализ на выдохе.. *Лёгкие пусты..*

Не набирая воздуха,, *сгинаясь пополам,*, с болью одолевая красные пятна по краям поля зрения,, голосом тонущего,, голосом задыхающегося,, дрожащим голосом Раскольникова,, упавшего на колени среди площади и готового кричать: **«Я убийца!»**,, голосом Чарльза,, умоляющего самого близкого друга не терять последние капли света его души и кричащего истошное: **«Эрик, нет!»**, голосом отчаяния,, петь:

**«И если жизнь — экран, то нам в нём дан второй лишь план, на закуску — обман, да гранёный стакан…»**

Грудь вздымается.. *Жадные глотки воздуха*,, такого родного,, такого грязного..

***Я шагал по заснеженной белой улице своего неродного,, но привычного города..*** Гуляя по чужим проспектам и улочкам я замечаю гораздо больше,, чем гуляя по своим.. Блуждая по другим городам я выискиваю деталь за деталью в порыве познания.. А когда гости приезжают в мой город,, они,, удивляясь моему незнанию,, указывают на те мелочи (и не мелочи),, что я так легко упускаю из виду.. Настолько близко,, что незаметно.. Лучше всего прятаться на виду,, не так ли?? *В левом уголке глаза..*

*Я гляжу в окно чужого дома и вижу историю.. Я гляжу в своё окно и вижу своё окно.. Я гляжу в глаза незнакомца в автобусе и вижу его печаль.. Я гляжу в глаза любимой подруги и вижу её глаза.. Я гляжу в лужу после дождя и вижу небо.. Я гляжу в лужу во время дождя и вижу лужу..*

***Я шагал по заснеженной белой улице своего неродного,, но привычного города..*** Я так часто стал гулять,, знаете?? Гуляю с целью,, гуляю без цели..

Если нет цели,, я навещаю любимые парки и любимые деревья.. Кланяюсь старушкам-берёзам и старикам-дубам.. Пою детишкам-сосенкам весёлые песни и колыбельные.. Одариваю девушек-рябин и юношей-елей теми украшениями,, что нахожу в карманах *(как часто это оказываются плоды-подарки других деревьев,, для которых я выступаю своего рода почтальоном??)..*

Если есть цель,, то я предпочитаю любимую дорогу короткой.. Пройду мимо хлебного завода и почувствую этот чудесный запах от хлебной лавки,, стоящей рядом.. В нашем так сильно зависящем от времени мире,, где дни распланированы по минутам,, так безумно просто пройтись пешком и поглядеть на людей (*которые,, на удивление,, куда-то спешат*).. Спешка — она везде.. Я так не хочу никуда бежать,, но все вокруг торопят: беги,, светофор сейчас покраснеет,, беги,, маршрутка сейчас уедет,, беги,, очередь сейчас займут,, беги,, *беги,,* ***беги.***. Подождать зелёного,, дождаться следующей,, пропустить вперёд себя — так невообразимо долго,, что дрожь берёт..

*А ведь и город больше не приспособлен для хождения пешком..* Давно уже не приспособлен.. Идя вдоль трассы по тротуару,, который за последние годы чувствовал только мои кеды да сапоги/берцы/тапочки (серьёзно??)/кроссовки тех наивных,, что не зная опасности согласились прогуляться со мной,, я постоянно ловлю на себе испуганные взгляды из проезжающих мимо машин.. Каждый раз,, подходя к некоторым точкам карты,, я становлюсь перед тяжким моральным выбором: перебежать дорогу (3 полосы,, ничего страшного) или пройти полкилометра до светофора.. Считается ли выбором *такой* выбор?? **А однажды меня остановит полиция и будет допрашивать,, зачем я гуляю..***А что?? Я читал я о таком у Бредбери…*

***Я шагал по заснеженной белой улице своего неродного,, но привычного города..*** У нас так редко бывает снег.. Обычно,, он выпадает три или четыре раза за зиму.. Обычно поздно вечером или ночью.. Если к утру он остаётся чистым,, стоит пойти погулять.. Даже если гуляете вы нечасто.. *Особенно,, если вы гуляете нечасто..* Только поскорее.. К вечеру он вновь будет серым,, а в некоторых местах — чёрным..

То,, что улица уже неделю заснеженная и белая — **чудо,, подарок,, благодать.**. По всем краям города стоят заводы,, *отравляющие нам воздух.*. Мимо проезжают на больших скоростях спешащие куда-то машины, *отравляющие нам воздух*. Мимо пробегают на больших скоростях спешащие куда-то и курящие от постоянной спешки люди,, *отравляющие нам воздух.*. А снег чистый,, снег белый.. Все спешили,, а он сверкал,, аккуратно лёжа рядом с дорогой.. Я видел такой в лесах,, в горах.. Но там и дышится легче.. *А в городе дышать тяжело.. Но снег сверкал..*

***Я шагал по заснеженной белой улице своего неродного,, но привычного города..*** Надет был лишь один наушник.. Я почти никогда не вставляю два сразу.. Страх, что меня позовут,, а я не услышу,, во мне с детства.. Даже если я находился за закрытой дверью,, то моей прямой обязанностью было откликнуться на первый же зовю.. Лишь один наушник.. *Всегда..*

Я слушал Дарью Виардо и плакал.. Я редко плачу.. Не потому что редко бываю в таком состоянии.. Просто мой организм отказывается выпускать наружу слёзы.. Я лежу в кровати и трясусь,, я кусаю кулаки от боли и задыхаюсь,, но слёз нет.. Но тогда я плакал.. Я смотрел на мир вокруг,, слушал на репите *Её* музыку,, слышал: **«Пустота внутри, и перепутаны пути, и закрыты все двери…»** — и плакал..

У меня не было сил радоваться снегу вокруг.. У меня вообще не было сил.. Я был измотан.. Я уже и не помнил,, как давно жил своей жизнью,, а не чужой.. Как давно решал свои проблемы,, а не чужие.. Даже слово **«чужие»** уже казалось неуместным.. «Их» дела были и моими уже так давно.. А мои настоящие дела… уж не знаю..

Мне казалось,, что всё слишком несправедливо.. Нечестно.. На мои вопросы следуют лишь ответы,, но никаких обратных вопросов.. Моя помощь отвергается,, но принимается.. Мои слова спрашиваются,, но не слушаются.. *Дорогие мне люди совершают пугающие меня действия,, но продолжают оставаться мне дорогими..* Незнакомые мне люди получают мою поддержку в часы,, когда она им нужна.. Я отдаю им всё.. Я отдаю всё всем.. *Я бы пошёл на верную смерть за любого..*Я не знаю людей,, но так люблю их.. **Всех до единого..**

Но это так тяжело.. Так тяжело любить людей,, когда они раз за разом стараются убить твою в них веру.. Но разве что-то способно убить веру?? Умереть способно знание: оно разбивается об опровержение фактами.. *А вера умереть неспособна..* Но из-за этого она становится слишком тяжёлой.. Такой тяжёлой!! Неужели за эту веру,, думал я,, я не достоин хоть малейшей награды?? За всё то,, что я делаю.*.* За все те силы,, что я трачу на этот мир,, на этих людей.. Никто никогда не просил меня этого делать.. Неужели,, это не достойно хоть малейшей награды?? Минуты отдыха?? Доброго слова??

Ко мне подошёл нищий и попросил милостыню.. Не задумываясь,, я ответил ему что-то про отсутствие наличности или около того.. *Я не помню,, что именно соврал..* Я даже не думал о том,, что ему тогда сказал,, будучи погружённым в свои мысли.. У меня нет карточки.. Я всё храню наличными в кошельке и всё ношу с собой.. Я просто соврал,, не думая..*И через миг встал,, как вкопанный..*

*Это было так по-страшному забавно и так наивно-глупо..* Я обернулся и тихо извинился.. Я скинул рюкзак с плеч и нагрёб всё,, что мог. Быстро,, глядя под ноги,, словно стыдясь себя,, протянул найденное,, развернулся и ушёл..

Я шёл и не знал улыбаться или плакать,, поэтому я улыбался и плакал.. В моей голове по одному или по двое рождались слова,, которые после я так часто вспоминал,, возгордившись,, думая о справедливости или о награде.. Вокруг меня сверкал так непривычно чистый снег,, **как чудо,, как подарок,, как благодать..**Снег был не для меня,, я не был его достоин,, но я радовался ему..

*«Ни снега,, ни манны.. Ни обетованных земли или неба,, вина или хлеба.. Ни крови,, ни плоти.. В крови я,, и в поте,, и в боли,, и в страхе,, и в рваной рубахе.. Покорно,, свободно,, едино,, народно,, забыто,, воспето..*

*Не шли же мне света — во тьме стану пламень благими делами,, благими словами.. Ненужный,, незваный,, но словом богатый..*

*Не шли мне награды — пошли наказанье за сделано ране..*

*Не знай моё имя,, и неопалимой не шли купины мне.. Лишь сердце остынет.. Лишь сердце зачахнет..*

*Я честен печалью,, я честен и счастьем.. Покорен напастью,, покорен удачей.. Я искренен плачем,, я искренен смехом.. В законе с прорехой и правиле полном.. Я горд обретённым,, я горд и потерей..*

***Но верен лишь Верой..****»*